



Cie de l'Enelle

FICHE TECHNIQUE CREATION

Cette fiche technique est une présentation de nos besoins pour le spectacle Ombre. Des plans précis concernant le plateau et la lumière vous seront fournis après réception des informations techniques et des plans à l'échelle de votre lieu.

Interprètes : Lamine Diagne
Rémi Lambert

Régie : Eric Massua : 06.12.47.68.86 (jugalrico@gmail.com)

Durée du spectacle : 50mn

Jauge : 180 personnes représentation scolaire, 250 personnes représentation tout public

Besoins techniques pour l'accueil de la compagnie :

PLATEAU :

Profondeur de la scène : 10m min

Largeur de mur à mur : 10m min

Hauteur sous porteuses : 4.50m min

Pendrillonnage à l'italienne de 7m min d'ouverture avec :

- 1 rideau de fond de scène noir
- 4 Plans de pendrillons noirs
- 3 frises noires
- Haubanage des perches accueillant la marionnette

Tapis de danse noir sur le plateau

Disposition frontale

6 pains de fonte pour lester notre commande de marionnette

Le régisseur plateau aidera le comédien dans la manipulation de la marionnette pendant le jeu.

LOGES :

1 planche et un fer à repasser

2 Loges chauffées, fer et table à repasser, serviettes de toilette, eau minérale, thé, café et autres douceurs à votre convenance.

Les régies son, lumière et vidéo doivent être réunies en salle

SON :

1 - Matériel à mettre à disposition :

Diffusion :

-1 Système de diffusion Stéréophonique avec Sub-bass de bonne qualité et adapté à la salle. Le système devra être installé et calibré à notre arrivée.

-1 Plan de diffusion stéréophonique installé en fond de scène de part et d'autre du VP
Type d'enceintes souhaité : 2 MTD 115 C HEIL posées sur pied

-1 retour de scène dans la 2^{ème} rue à cour

Régie Son :

La régie façade devra être **placée en salle** et centrée par rapport à l'axe de la scène.
Console numérique avec cross patching obligatoire.

2 – Réseau Interphonie :

- 1 Intercom au plateau fond de scène jardin (HF si possible)
- 1 Intercom en régie

VIDÉO :

Vidéo :

1 vidéoprojecteur 7000lm

Ce VP sera placé en salle dans l'axe de la scène.

1 raccord régie/VP en salle

2 shutter DMX

Image de 6m de base

N.B. : l'image est projetée au sol et sur l'écran

Liaison vidéo 50m type HDMI /Ethernet (type Kramer PT-571) pour le VP en rétroprojection

La Cie emmène son VP pour cette rétroprojection.

LUMIERE (voir plan de feux)

Matériel à fournir par le lieu :

25 voies de gradateurs de 2KW

1 ligne DMX 5 points et un direct en régie

2 découpes courtes 713SX

9 découpes moyennes 1KW types 614SX

4 découpes courtes 1KW types 613SX

16 PC 1KW

4 PAR 64 1KW CP61

4 PAR 64 1KW CP60

2 Cycliodes

6 pieds de projecteurs (hauteur 1.80m)

1 pied pour le VP en rétroprojection (hauteur 2.50m)

10 platines de sol

2 directs 16A et 2 lignes DMX pour les shutter des VP

Gaffeur alu noir, accessoires (porte-filtres, crochets, élingues, couteaux), nécessaire de câblage.

| FORMAT / FILTRE | Type | Nb. |
|------------------------|-------------|------------|
| PAR 1 KW | 201LF | 1 |
| | 203LF | 3 |
| | 132LF | 2 |
| | 195LF | 1 |

| | | |
|--------------|-------|----|
| PC 1 KW | 799LF | 2 |
| | 119R | 13 |
| Découpe 1 KW | 202LF | 4 |
| | 203LF | 2 |
| | 711LF | 2 |
| | 119R | 11 |
| | 132R | 2 |
| Découpe 2 KW | 116LF | 2 |

CIRCUITS GRIL

| N°Cir | Désignation | Réf Gélatine | Orientation | N° Grada |
|-------|-------------------|------------------|-----------------------------|----------|
| 1 | 2 PC 1KW | 119R | Face jardin plateau | |
| 2 | 1 PC 1KW | 119R | Face centre plateau | |
| 3 | 2 PC 1KW | 119R | Face cour plateau | |
| 4 | 1 PC 1KW | 119R | Face Lamine tabouret jardin | |
| 5 | 1 PC 1KW | 119R | Face Lamine chaise cour | |
| 6 | 1 PAR 64 CP60 | 201LF | Face Lamine | |
| 7 | 2 PC 1KW | 119R | Contre plateau | |
| 8 | 1 DEC courte 1KW | 203LF+119R | Douche couette | |
| 9 | 1 DEC moyenne 1KW | W | Face faisceau porte | |
| 10 | 1 DEC courte 1KW | 132R | Face couette | |
| 11 | 2 DEC courtes 1KW | 119R | Latérales couette | |
| 12 | 2 DEC courte 2KW | Porte-gobo+116LF | Contre Forêt | |
| 13 | 1 PAR 64 CP61 | 203LF | Contre couette | |

| | | | | |
|-----|------------|-------|---------------|--|
| 24 | | | Salle graduée | |
| 100 | Shutter VP | | VP Face | |
| 200 | Shutter VP | | VP Rétro | |
| 300 | 1 PC 1KW | 195LF | Coulisse Raie | |

CIRCUITS SOL

| N°Cir | Désignation | Réf Gélatine | Orientation | N° Grada |
|-------|-----------------------|--------------|------------------------------------|----------|
| 14 | 2 PAR 64 CP61 | 203LF | Face sol couette | |
| 15 | Boite Cie | | Face Couette au sol | |
| 16 | 2 PC 1KW | 799LF+119R | Latéraux jardin et cour Raie Manta | |
| 17 | 2 PAR CP61 | 132LF | Latéraux jardin et cour Ile Lamine | |
| 18 | 2 PC 1KW | 119R | Latéraux sol jardin | |
| 19 | 2 PC 1KW | 119R | Latéraux sol cour | |
| 20 | 2 DEC Moyennes 1KW | 202LF+119R | Latéraux pieds jardin | |
| 21 | 2 DEC Moyennes 1KW | 202LF+119R | Latéraux pieds cour | |
| 22 | 2 DEC Moyennes 1KW | 711LF+119R | Couloir devant écran | |
| 23 | 2 Cycliodes | 327LF | Ambiance marais | |

**N.B : Nous pouvons adapter cette fiche technique selon les contraintes des salles.
Pour toutes modifications, merci de nous contacter.**