

SAINT-ZACHARIE

Les artistes du Collectif Kay en immersion au collège

Musiciens, danseurs ou plasticiens se sont invités aux côtés des élèves pour créer une œuvre artistique participative. On a pris part au projet, on vous raconte.

L'art a pris le chemin de l'école avec le Collectif Kay. Un groupe artistique créé par Lamine Diagne, comédien, conteur, musicien, de la compagnie L'Enelle, en hommage à l'aventurier-poète-romancier caribéo-américain Claude McKay. Il regroupe une quinzaine d'artistes musiciens, danseurs, comédiens, auteurs, rappeurs, slameurs, plasticiens, graphistes, etc.

Dernièrement, ils sont venus sur le plateau sportif du collège des 16-Fontaines réaliser une performance participative et immersive avec tous les élèves de 4^e. Une initiative de Mathilde Bernos, professeure documentaliste et référente culture du collège, et des professeurs d'EPS. Cet événement a permis de lancer l'année de façon artistique et festive pour les collégiens qui vont travailler autour de la culture hip-hop avec leurs professeurs. Avant le spectacle, Clothilde, Julian et Ilan, du collectif, étaient allés à la rencontre des élèves pour les inviter à se projeter dans dix ans. "Où est-ce



Le Collectif Kay a pris ses marques au collège. /PHOTO A.K.

que tu te vois dans dix ans?", "Qu'est-ce que tu aimerais dire à ton toi dans dix ans?", et à imaginer des questions en "Pourquoi?".

L'art pour extérioriser

Cela a conduit à des réponses très variées, sportif de haut niveau, avocat, chirurgien, militaire, mécanicien... ou "je ne sais même pas où je me vois demain". Ces échanges ont été le point de départ de différentes improvisations, parlées, rapées, dansées ou graffées autour des notions de respect ou

de confiance en soi. Des notions que l'on retrouve sur la fresque réalisée en live par Koma, graphiste du collectif, avec le mot "respect" et la phrase de Nelson Mandela: "Je n'échoue jamais, soit je réussis, soit j'apprends".

Les élèves ont participé avec enthousiasme et énergie en parlant au micro ou en rejoignant les artistes pour danser avec eux! L'une d'elles a même dessiné en direct le portrait de tous les artistes pour leur offrir à la fin. Une rencontre chaleureuse entre les collégiens et les

artistes qui a particulièrement touché ces derniers. Mathilde Bernos confie: "J'ai été très impressionnée en découvrant le Collectif Kay lors d'une performance à Marseille. J'ai eu envie de faire appel à eux pour permettre à nos élèves de découvrir différentes branches de la culture hip-hop (rap, beatbox, danse, graff, Ndlr), qui sera à l'honneur cette année au collège pour les 4^e. Leur approche est étonnante et novatrice. C'est un spectacle qui permet à chacun de participer et dont tout le monde repart avec le sourire!"

D'autres projets devraient suivre pour les collégiens. Comme un concert sur l'histoire du rap pour toutes les classes et un projet rap et radio en partenariat avec l'artiste Dario della Nocce, Radio Active et l'association Tandem pour une classe ainsi que des ateliers de slam avec Iraka pour une autre. Ces différentes actions s'inscrivent dans le cadre du parcours d'éducation artistique et culturel des élèves.

A.K.